

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
города Москвы

« Детская школа искусств « Дети синей птицы »

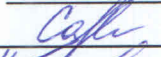
142 102, г.Москва, п.Рязановское, пос. Ерино, ул. Высокая д. 3 стр. 2,
тел. (факс) 8(495) 867-55-01, e-mail: detisineptici@mail.ru


УТВЕРЖДАЮ
Директор «ДШИ» «Дети синей птицы»
Инютина И.И.
« 02 » июня 20 17 г.

ОДОБРЕНО
Заседанием педагогического совета
протокол № 4
« 02 » июня 20 17 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа «Развивающий курс по ИЗО и ДПИ »**
Возраст 4-6 лет
Срок обучения 2 года

Авторы (составители)
Зав. художественного отдела

 Абаляева Е.С.
 Саталкина А.П.
 Чиглинцева Н.В.
« 02 » июня 20 17 г.

Москва
2017

Структура общеразвивающей образовательной программы:

1. Пояснительная записка
2. Цели и задачи образовательной программы
3. Учебный план
4. Календарно- тематический план
5. Материально – техническое обеспечение образовательного процесса

1. Пояснительная записка

Предмет «Изобразительное искусство»

Основа программы – это постепенность погружения в мир искусства, в особенности его связей с жизнью.

Изобразительная деятельность имеет большое значение в решении задач эстетического воспитания, так как по своему характеру является художественно-творческой и практико-ориентированной.

Программа разработана для детей в возрасте 4, 5, 6 лет главным образом связана с совершенствованием умений и навыков приобретенных от «видения» внешнего мира, как ребенок чувствует и как желает это передать в материале, бумага, краски, пластилин, мелки, карандаши. Приобщение ребенка к миру прекрасного открывает перед ним богатство и красоту окружающей жизни.

В процессе обучения на занятиях дети приобретают навыки графического и пластического изображения предметов, овладевают умением образно, творчески перерабатывать свои впечатления, полученные при знакомстве с окружающим миром. На занятиях ученики знакомятся со свойствами различных графических, живописных материалов, учатся различать геометрические фигуры, цвета, устанавливать соотношение частей по величине и объединять части в целое, выделять строение, положение предмета в пространстве, ориентироваться на листе бумаге.

Каждый ребенок практически усваивает понятие о ритме, симметрии, гармонии. У детей совершенствуется глазомерная функция. Они учатся округлые, прямоугольные, косоугольные, многоугольные фигуры.

Важно целенаправленно развивать чувство цвета, как наиболее доступное представление о красоте окружающего мира и произведениях искусств.

Дети должны научиться видеть красоту и передавать ее в соразмерных формах, рациональном симметричном и ассиметричном чередовании вариативной трактовки.

Предмет «Лепка»

Скульптура вид искусства в основе которого лежит профессиональное мышление поэтом предмет «Лепка» должен способствовать развитию у детей восприятия объемной формы и умения чувствовать и передавать изобразительными средствами объем и пространство. Есть несколько способов работы- один из них лепка.

Занятия по данному предмету, в основном практические. Эти занятия развивают воображение, пространственное видение, образное мышление, развивают моторику пальцев.

Основная задача практика. Преподаватель поясняет и указывает методы исполнения данных занятий. Беседы должны сопровождаться показом иллюстративных материалов, репродукций, кинофильмов, предметов декоративно-прикладного искусства.

2.Цели и задачи:

Развитие наблюдательности, внимания, аккуратности, закрепление представления о форме круга, четырехугольника, об основных цветах (красный, синий, желтый), некоторых оттенков (розовый, голубой), о величине.

Расширением знаний ребенка о свойствах предметов, как форма, строение, величина, их пространственное расположение на бумаге, происходит усложнение заданий, конструкции предметов, более сложные композиционные и колористические задания.

Закрепление умений и навыков, развитие образовательного и пространственного мышления, развитие фантазии и внимательности, развитие коллективной деятельности, умение выделять четко части предметов, определять форму, устанавливать отношение по величине, пространственному воображению на плоскости листа бумаги.

Развитие мелкой моторике пальцев, развитие глазомера, памяти, внимательности, образного мышления. Выполнение последовательности узора.

3. Учебный план

№	Предмет	I	II
1	Изобразительное искусство	1ч	1ч
2	Лепка	1ч	1ч
Всего		2ч	2ч

Учебный процесс составляет 32 недели в год, 64 учебных занятий.

4.Календарно- тематический план.

Первое полугодие

№	Кол- во ч.	Тема занятия	Содержание занятия	материалы
1	1ч	Яблоки рассыпались	Знакомство с круглой формой и локальным цветом	Гуашь, бумага
2	1ч	Лес и солнышко	Знакомство с основными цветами цветового круга.	Акварель, бумага
3	1ч	Листья летят за ветром.	Аппликация. Учимся работать по шаблону. Вырезаем по прямой, и по кругу.	Цветная бумага, ножницы, клей
4	1ч	Праздничные шары летят к небу	Знакомство с овальной формой. Учимся сравнивать формы: большое и маленькое	Гуашь, бумага
5	1ч	Осеннее дерево	Учимся рисовать дерево. Смешиваем цвета, знакомимся с оттенками.	Гуашь, бумага
6	1ч	Веселый паровозик везет друзей	Аппликация. Вырезание геометрических форм и соединение в вагончики	Цветная бумага, ножницы, клей
7	1ч	Грибы растут в лесу	Рисование простых разнообразных форм.	Цветные карандаши, бумага
8	1ч	Рыбки в аквариуме	Рисование простых	Гуашь, бумага

			разнообразных форм.	
9	1ч	Осенний урожай	Пробуем передать светотень.	Акварель, бумага
10	1ч	Деревенский домик	Рисуем и украшаем домик	Цветные карандаши, бумага
11	2ч	Веселый снеговик	Соотношение простых форм, поиск оттенков.	Гуашь, бумага
12	1ч	Зимний пейзаж	Передача многообразия зимних оттенков	Гуашь, бумага
13	1ч	Еловая ветка с шариком	Передача различных линий и узоров.	Цветные карандаши, бумага
14	1ч	Новогодняя елка	Вырезание по шаблону елки, а также круглых форм для шаров. Украшение	Цветная бумага, ножницы, клей

Второе полугодие

№	Кол-во ч.	Тема занятия	Содержание занятия	материалы
1	2ч	Снегирь на ветке	Рисование птицы.	Гуашь, бумага
2	1ч	Варежка для снегурочки	Наложение узоров	Фломастеры, цветные карандаши, бумага
3	1ч.	Мой котенок	Рисуем животного из простых геометрических форм.	Акварель, бумага
4	1ч.	Сказочная улица	Рисование улицы, подбор	Гуашь, бумага

			красивых цветов	
5	1ч.	Самолетик	Рисование самолетика к «дню защитника Отечества»	Восковые мелки, бумага
6	2ч.	Цветы в вазе	Выполнение объемной аппликации.	Цветная бумага, клей
7	1ч.	Белочка		
8	1ч.	Как бабочка сидит на цветочке	Знакомство с симметрией. Выполняем в технике отпечаток.	Гуашь, бумага
9	2ч.	Космический корабль	Беседа о космосе. Рисование разнообразие планет	Восковые мелки, акварель, бумага
10	1ч.	Ярко светит солнышко	Рисование кистью	Гуашь, бумага
11	1ч.	Одуванчики расцвели на лугу	Передача разнообразия и яркости.	Восковые мелки, акварель, бумага
12	1ч.	Сладкий арбуз	Рисование простых форм, передача цветовых соотношений. Свет, тень.	Восковые мелки, акварель, бумага
13	2ч.	Отправляясь в путешествие	Аппликация. Вырезание разных форм	Цветная бумага, клей

Второй год обучения

Первое полугодие

№	Кол-	Тема занятия	Содержание занятия	материалы
---	------	--------------	--------------------	-----------

	во ч.			
1	1ч	Рисунок с натуры овощей и фруктов	Учимся передавать пропорции	Акварель, бумага
2	1ч	Рисование героев сказки Чипполино.	Передача настроения героев	цветные карандаши, бумага
3	1ч	Рисование осеннего леса	Передача красоты осеннего леса.	Акварель, бумага
4	1ч	Ежик спешит домой	Пропорции.	Восковые мелки, бумага
5	1ч	Грустный и веселый клоун	Учимся передавать эмоции.	Гуашь, бумага
6	2ч	Рисование принцессы	Учимся рисовать человека. Украшаем одежду.	Гуашь, бумага
7	2ч	Рисование замка	Рисование по геометрическим формам. Учимся штриховать.	цветные карандаши, бумага
8	2ч	Рисование сказочной птицы	Передача различных оттенков, от светлого к темному.	Акварель, бумага
9	1ч	Транспорт в городе	Рисуем из геометрических фигур	цветные карандаши, бумага
10	1ч.	Рисование снегурочки	Рисование человека в движении.	Гуашь, бумага
11	2ч	Домик для снегурочки	Передача пропорций	Акварель, бумага

Второе полугодие

№	Кол-	Тема занятия	Содержание занятия	материалы
---	------	--------------	--------------------	-----------

	во ч.			
1	2ч	Золотая рыбка	Иллюстрация. Аппликация. Передача многообразия оттенков.	Цветная бумага, клей
2	1ч	Матрешка – русская красавица	Работа с силуэтом	Акварель, бумага
3	2ч	Городской пейзаж	Передача пропорций и разнообразие форм.	Гуашь, бумага
4	1ч.	Жаркая Африка	Темные силуэты животных на ярком фоне.	Гуашь, бумага
5	2ч.	Герои мультфильмов	Рисование сказочного персонажа	Фломастеры, бумага
6	2ч.	Портрет мамы	Рисование человека. Передача пропорций.	Цветные карандаши, бумага
7	1ч.	Пасхальные яйца	Передача орнамента	Цветные карандаши, бумага
8	2ч.	Фантазии о космосе	Придумываем фантастическую планету с ее обитателями.	Цветные карандаши, фломастер, бумага
9	2ч.	Танк	Аппликация. Передача формы.	Цветная бумага, клей
10	1ч.	Рисование лесных животных	Разнообразие форм. Передача пропорций.	Гуашь, бумага
11	1ч.	Весна в цветах	Передача пропорций и разнообразие форм.	Акварель, бумага

Предмет «Лепка»

1 год обучения				
Первое полугодие				
№ задания	Кол.	Тема занятия	Содержание занятия	Материал
1.	1	«Знакомство с материалом»	Познакомить детей с глиной, пластилином беседа о свойствах. Формировать интерес к работе этими материалами.	Глина, пластилин, доска, влажная тряпочка
2.	1	Панно «Летнее настроение»	Развить наблюдательность, равновесие на плоскости, поиск выразительного решения	Пластилин картон
3.	1	«Цветок для любимой мамы»	Освоить основные приемы лепки, лепка цветка из простейших форм(шар, лепешка)	пластилин, доска, стеки
4.	1	«Разноцветная пирамида»	Изучение простейших форм, (шар, овал)	пластилин, доска, стеки
5.	1	Барельеф «Бабочка»	Познакомить детей с барельефом, изготовление предметов разной конфигурации	пластилин, доска, стеки
6.	1	«Лепим фрукты»	Пропорциональное сочетание предметов лепки. Передача пропорций	пластилин, доска, стеки
7.	1	«Снеговик на льдине»	Изучение соотношения размеров: больше-меньше. Соединение делалей, сглаживание швов	пластилин, доска, стеки
8.	1	«Новогодняя игрушка»	Развитие пространственного воображения, фантазии. Освоение новых приемов лепки	пластилин, доска, стеки
9.	1	«Новогодний колокольчик»	Получение новых форм с помощью приемов: расплючивание, сгибание, вытягивание.	пластилин, доска, стеки
10.	1	«Сказочная птица»	Развить фантазию, воображение. Лепка по представлению	пластилин, доска, стеки
11.	1	«Кит в море»(на подставке)	Переработка природных форм. Лепка с использованием других подел. материал.	пластилин, доска, стеки, поделочные матер
12.	1	«Ежик на поляне»	Комбинированная работа. Лепка простейших форм с использованием других подел. материал.	пластилин, доска, стеки
13.	1	«Веселая гусеница»	Развитие наблюдательности, способности передать пропорции	пластилин, доска, стеки
14.	1	«Божья коровка на листочке»	Выполнение более мелких по размеру деталей(точки на боковой коровке)	пластилин, доска, стеки
15.	1	«Яблоня с яблоками»	Изучение сложных форм с элементами вытягивания, соединения. Изготовление яблони с плодами.	пластилин, доска, стеки

--	--	--	--	--

Второе полугодие				
№ задания	Кол.	Тема занятия	Содержание занятия	Материал
1.	1	«Клубничка на тарелочке»	Добиться завершенности и проработки форм. Лепка фруктов с натуры	пластилин, доска, стеки
2.	1	«Белые грибочки на полянке»	Пропорциональное соотношение предметов лепки. Выполнение объемных предметов	Пластилин картон
3.	1	«Рыбы для аквариума»	Увеличить мышечную нагрузку на кончики пальцев. Выполнение объемных предметов	пластилин, доска, стеки
4.	1	«Елка»	Умение скатывать, раскатывать, сплющивать. Соединение деталей, сглаживание швов.	пластилин, доска, стеки
5.	1	«Зимний пейзаж»	Панно. Лепка по представлению. Развить фантазию и воображение	пластилин, доска, стеки
6.	1	«Мышка»	Развитие наблюдательности. Выполнение мелких по размеру деталей	пластилин, доска, стеки
7.	1	«Цветок в горшке»	Лепка по представлению. Развить фантазию и воображение	пластилин, доска, стеки
8.	1	«Кошка»	Развитие наблюдательности. Выполнение мелких по размеру деталей	пластилин, доска, стеки
9.	1	«Птичка»	Развитие наблюдательности. Выполнение мелких по размеру деталей	пластилин, доска, стеки
10.	1	«Яйцо»	Лепка по памяти. Выполнение мелких по размеру деталей	пластилин, доска, стеки
11.	1	«Ветка с листочками»	Шар, овал, соотношение размеров. Ветка- приемы лепки.	пластилин, доска, стеки, поделочные матер
12.	2	«Клоун Кузя»	Лепка по представлению. Способность передать настроение.	пластилин, доска, стеки
13.	1	«Машина»	Развитие мелкой моторики. Освоение соотношения размеров.	пластилин, доска, стеки
14.	1	«Цветы для бабушки»	Лепка цветов из простейших форм. Развить фантазию и воображение	пластилин, доска, стеки
15.	1	«Черепашки»	Умение работать с природным материалом. Соединение деталей, сглаживание швов.	пластилин, доска, стеки
16.	1	«Сладости на тарелке»	Умение скатывать, раскатывать, сплющивать. Лепка тарелки и сладостей, наглядный пример	пластилин, доска, стеки

2 год обучения				
Первое полугодие				
№ задания	Кол.	Тема занятия	Содержание занятия	Материал
1.	1	Объемные фигурки	Познакомить детей со скульптурой малых форм, беседа о свойствах пластилина. Формировать интерес к работе этими материалами.	пластилин, доска,стеки
2.	4	«Веселые животные»	Лепим зоопарк. Развить наблюдательность, поиск выразительного решения	Пластилин картон
3.	2	Посуда	Лепим чаепитие. Освоить основные приемы лепки, лепка из простейших форм(шар, лепешка)	пластилин, доска,стеки
4.	2	Рельеф	Лепим форму бабочки. Вырезаем из большей формы силуэт.	пластилин, доска,стеки
5.	3	Сказочный домик	Пропорциональное сочетание предметов лепки. Передача пропорций	пластилин, доска,стеки
6.	3	Сказочный лес	Барельеф, изготовление предметов разной конфигурации	пластилин, доска,стеки
7.				

Второе полугодие				
№ задания	Кол.	Тема занятия	Содержание занятия	Материал
1.	2	Мы в цирке	Добиться завершенности и проработки форм. Лепка с натуры мягких игрушек	пластилин, доска,стеки
2.	3	Подводный мир	Пропорциональное соотношение предметов лепки. Выполнение объемных предметов	Пластилин картон
3.	2	Сказочные цветы	Увеличить мышечную нагрузку на кончики пальцев. Выполнение объемных предметов	пластилин, доска,стеки
4.	3	Необычная планета	Панно. Скатывать, раскатывать, сплющивать. Соединение деталей , сглаживание швов.	пластилин, доска,стеки
5.	2	Праздничное панно	Панно. Лепка по представлению. Развить фантазию и воображение	пластилин, доска,стеки
6.	3	Узор из тюльпанов	Развитие наблюдательности. Выполнение мелких по размеру деталей. Развить фантазию и воображение	пластилин, доска,стеки
7.	2	Лето	Панно. Лепка по представлению. Развить фантазию и воображение	пластилин, доска,стеки

5. Материально – техническое обеспечение образовательного процесса.

Материально – техническая база образовательного учреждения должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Минимально необходимый для реализации программы «Изобразительное искусство» перечень учебных аудиторий и материально – технического обеспечения включает в себя:

- Учебный кабинет площадью не менее 25 кв.м. (на 6-12 обучающихся)
- Ученические столы и стулья;
- Меловая – магнитная или маркерная-магнитная доска:
- Методические материалы для реализации программы

В образовательном учреждении должны быть созданы условия для содержания, обслуживания и ремонта учебного кабинета.